

I. ALBENIZ

TORRE BERMEJA

SERENATA

ARREGLO PARA GUITARRA

POR

ANTONIO LOZANO

Clifford Essex Music Co. Ltd.

20 EARLHAM STREET, Cambridge Circus,

Telephone :
TEMPLE Bar 2810

LONDON, W.C.2

Telegrams:
Triomphe, Westcent, London

18912

TORRE BERMEJA

SERENATA.

Arr. paraguayarra por

ANTONIO LOZANO G.^{cia} de PIEDRA.

ISAAC ALBÉNIZ.

Allegro molto.

C.7. C.5

Guitarra

64 en

0.5

11.5

7

rápido.

M.C.5_

6.5

M.C.5

6.7.

M.C.5

M.C.5

6.5.

MCS

6.5.

MCP

6.7

M. C. 5

M.C. 9

C.5

meno tempo.

C. 2 C. 5 *meno tempo.*

M. C. 7

M. C. 7 M. C. 5 C. 5 C. 4

C. 5

M. C. 5 M. C. 5

M. C. 7 C. 5 M. C. 10

C. 5-----

C. 3-----

poco rubato.

R

C. 3-----

C. 5----- C. 9-----

C. 10-----

La 2ª vez **ppp**

C. 8----- C. 6----- C. 8----- M. C. 5-----

M. C. 5----- M. C. 5-----

dim. *molto.*

M. C. 5-----

M. C. 2-----

crescendo.

M.C.2. C.7. C.8. *gracioso e dolce.*

M.C.R. *ar.* *cr. per.*

C.7. *ar.*

C.10. C.8. C.10. C.8. C.6. *dip.* C.5. C.6. C.5. *pizz.*

C.5. C.2. *pizz.*

C.2. C.3. C.5. C.5. *pizz.*

C. 5----- C. 9----- M. C. 2.

M. C. 5----- M. C. 5----- M. C. 5-----

M. C. 2-----

M. C. 2. *cantando.* C. 7----- C. 8. M. C. 10. *gracioso e dolce.*

M. C. 8----- *crpca.*

C. 7

