DUETTEN

FÜR GUITARRE UND PIANOFORTE.

Unterhaltende Tonstücke verschiedenen Characters.

---

1. **Mazurka.** Comp. v. J. K. Mertz u. Josephine Mertz. Op. 40. Pr. fl. —36 kr. Thlr. —10 ngr.
2. **Barcarole.** „ „ „ „ 41. „ „ —36 „ „ —10 „
3.
4.
5.
6.

(EIGENTHUM DES VERLEGERS. EINGETRAGEN IM VEREINSARCHIV.)

MÜNCHEN BEI JOS. AIBL.

MUSIKALIEN-HANDLUNG, KAUFINGERSTRASSE Nº26.

Leipzig, bei F. Hofmeister (Depôt) New-York, bei Kerksieg u. Breusing.
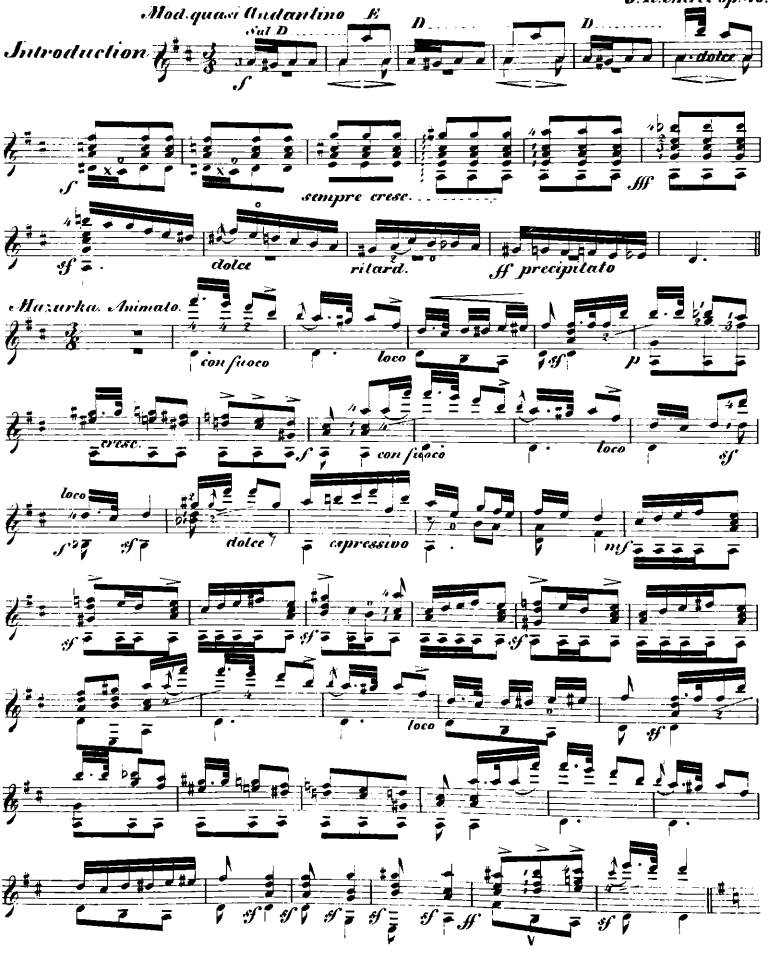
Nº1062. 1063.
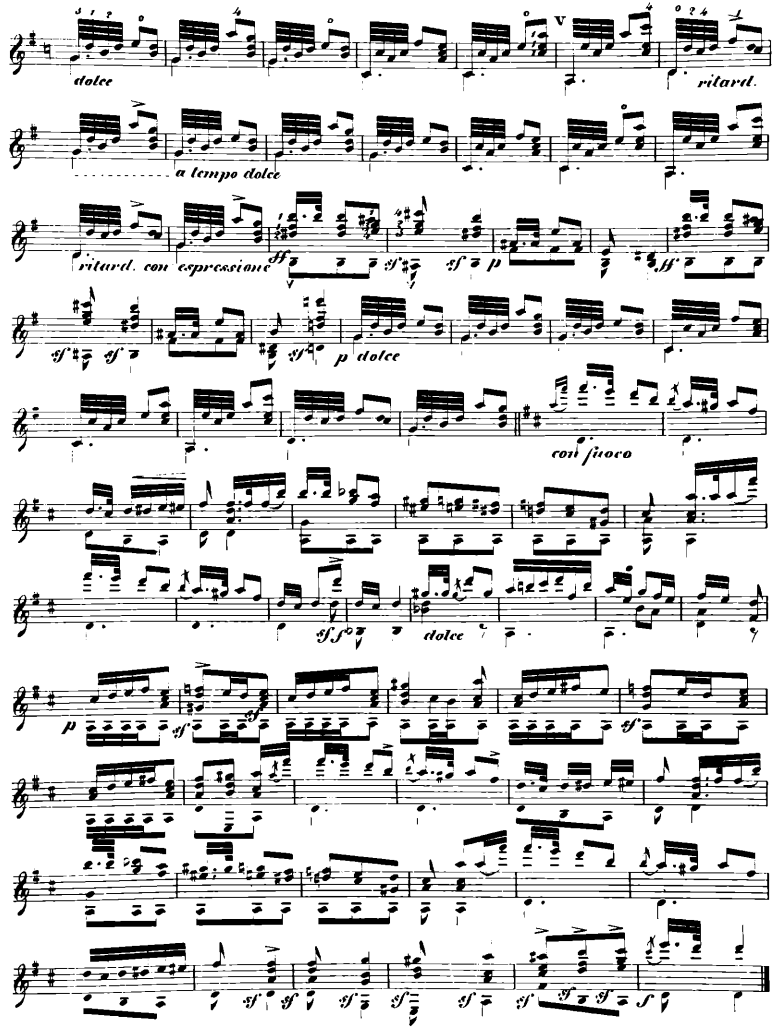
MAZURKA.

TERZ-GUITARRE

(oder mit Capofasto auf der 3 Position.)

J.K.Mertz op.40.




dolce
ritard.
a tempo dolce
ritard. con espressione
ff
sf
p
dolce
con fuoco
sf
dolce
p
sf

MAZURKA.

PIANOFORTE.

Moderato quasi Andantino. — *J. F. Hertz. op 40.*

Introduction
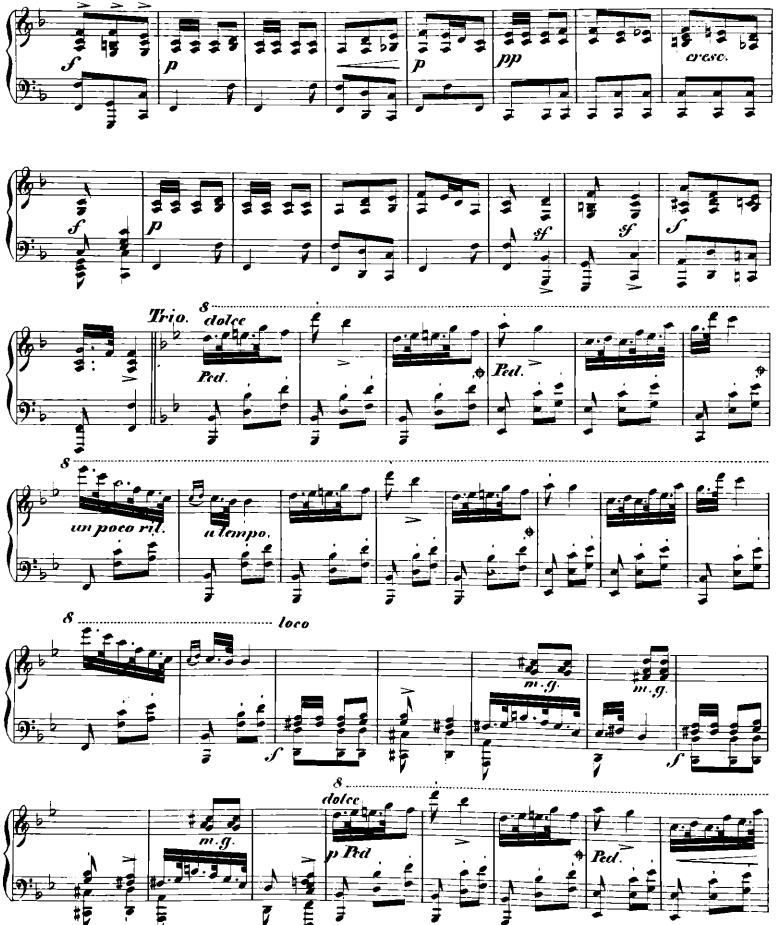
p *cres.....cen.....do* *f* *ff* *p* *pp*
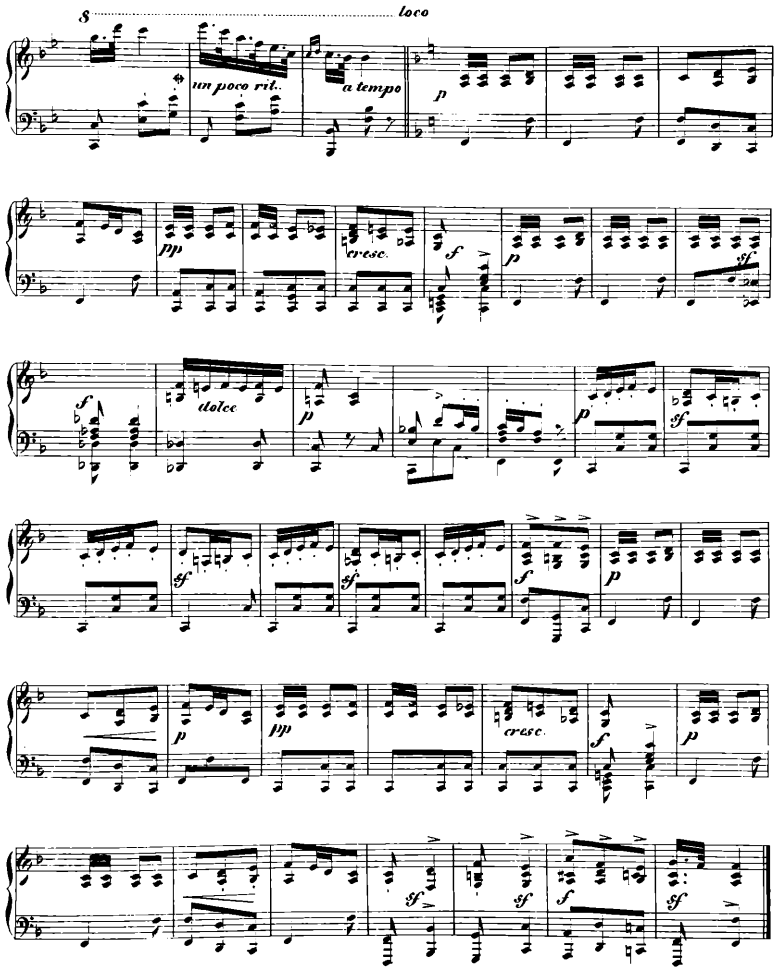
pp ritard. *precipitato* *decisa* *ff* *p* *Mazurka. Animato.*

p *pp* *cresc.* *f* *p*

ff *dolce* *p*

p *sf* *sf* *sf*


f
p
p
pp
cresc.
f
p
sf
sf
f
Trio.
8
dolce
Ped.
Ped.
8
un poco rit.
a tempo.
8
loco
m.g.
m.g.
f
f
8
dolce
m.g.
p Ped
Ped.


8
loco
un poco rit.
a tempo
p
pp
cresc.
f
p
sf
dolce
p
sf
p
sf
sf
p
sf
sf
p
p
pp
cresc.
sf
p
sf
sf
sf
sf