OPERN-REVUE.

Ausgewählte Melodien

für die

GUITARE.

übertragen

von

J. K. MERTZ.

8^tes^ Werk.

N^o^ 15. Adam, Le Postillon.	N^o^ 14. Verdi, Ernani.
„ 15. Halfe, Die Zigeunerin.	„ 16. Donizetti, La Favorita.
„ 17. Bellini, Norma.	„ 18. Suppe, Mädchen vom Lande.
„ 19. Auber, Des Teufels Antheil.	„ 20. Auber, Bayadere.
„ 21. Verdi, Rigoletto.	„ 22. Verdi, Nabucodonosor.
„ 23. Rossini, Der Barbier v. Sevilla.	„ 24. Rossini, Moses.

Eigenthum der Verleger.

N^ro^

Eingetragen in das Archiv der vereinigten Musikalienhändler

Pr. à 45. Nr. C.M. M. 1. 50.

Wien, bei Carl Haslinger, q^dm^ Tobias,

k. k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

Opern-Revue.
№ 21.

RIGOLETTO

von

G. VERDI.

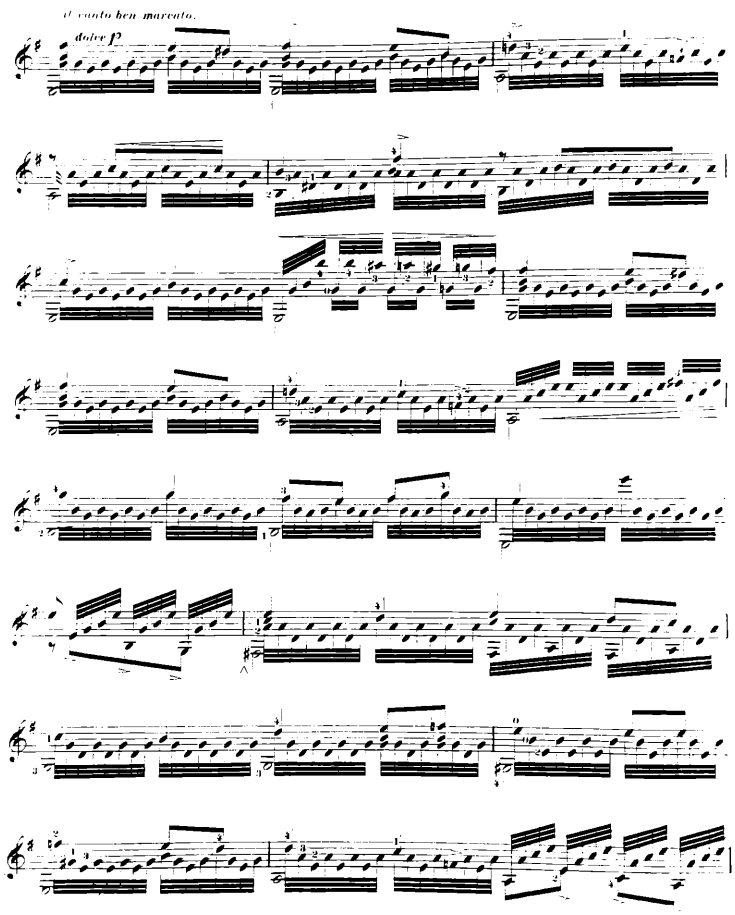
GUITARE.

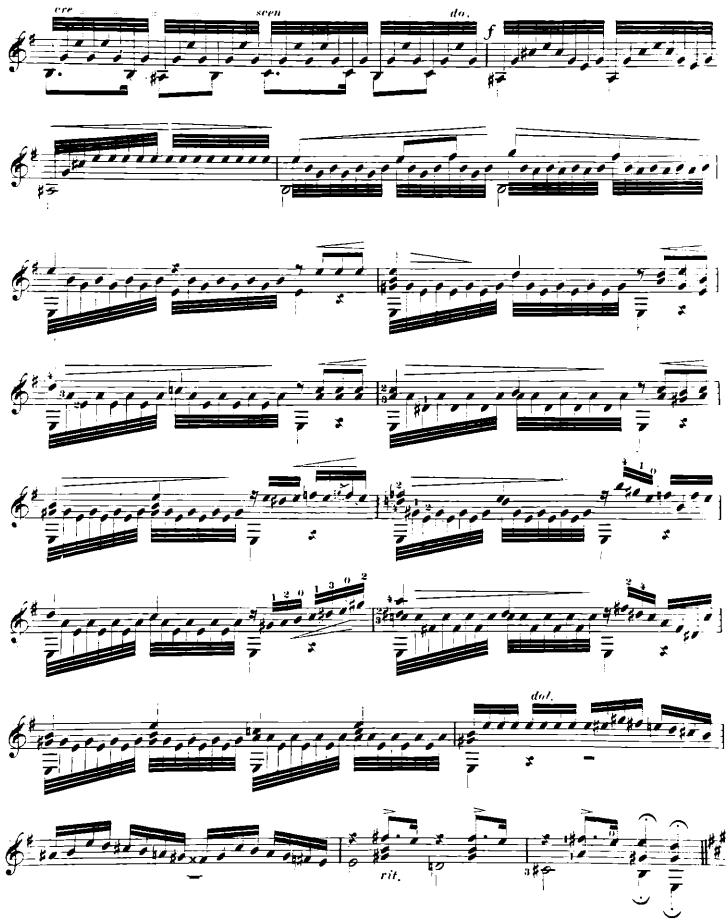


(11,491.)

Eigenthum und Verlag der k. k. Hof-Kunst- und Musikalienhandlung Carl Haslinger quondam Tobias ...


cresc.
a tempo.
rit.
cre - scen - do.
rit.


el canto ben marcato.
dolce p


cre
scen
do.
f
dol.
rit.


Moderato.
p
fp
loco
fp
rit.
loco
a tempo.
fp
Allegretto.
dol.
p


Brillante.




sempre dimi nu
- do e rallen - tan - do.
rit.
Andantino.
sul H
dol.
Più lento.
loco
rit.
a tempo.


Moderato assai.
ri = tar = dan = do.
Più mosso.
cresc.


f
sf
sf
p
dol.
f
loco
sf
ff