AUSWAHL

der beliebtesten Tänze

von

JOHANN STRAUSS,

für die

GUITARE.

1 tes	Heft.	Idyllen. Frauenkäferln. Windsor-Klänge. Fünf Paragraphe. Liebes-Lieder.	M. 1, 50
2	"	Lockvögel. Volkssänger. Solon-Sprüche. Punchlieder. Vermählungs-Toaste.	„ 1, –
3	"	Annen-Polka. Freudengruss-Polka. Tanzi-Bäri-Polka. Pepita-Polka.	„ 1, 50
4	"	Wellen und Wogen. Schnee-Glöckchen. Schallwellen. Myrthen-Kränze. Nacht-	
	"	falter. Glossen. Sirenen. Man lebt nur einmal. Gedanken auf den Alpen	„ 1, 50
5	"	Aurora-Polka. Marie-Taglioni-Polka. La Viennoise. Polka-Mazur.	
	"	Nachtveilchen Polka-Mazur. Le Papillon. Polka-Mazur.	„ 1, 50
6	"	Jurastenballtänze. Abschiedsrufe. Wien mein Sinn. Extravaganten. Jux-	
		brüder. Spiralen. Gedankenflug. Deutsche Promotionen. Schwungräder	„ 1, 50
7		Sanssouci. Etwas Kleines. Enfantillage. Auroraball-Polka. Jäger-Polka.	
	"	Une Bagatelle.	„ 1, 50

Eigenthum der Verleger.

Nº 11,02

Eingetragen in das Archiv der Musikalien-Verleger.

Preis à n.C.M.

Wien,

bei Carl Haslinger quondam Tobias,

k.k. Hof- u. priv. Kunst- u. Musikalienhändler.

Paris bei S. Richault
London bei Cocks & Cº

Berlin, SCHLESINGER'sche Buch- u. Musikhandlung.

Leipzig bei C. Hoffmann
Mendrisio bei Pozzi

Mailand, in Joh. Ricordi's k.k. priv. National-Musikalien-Verlags-Anstalt.

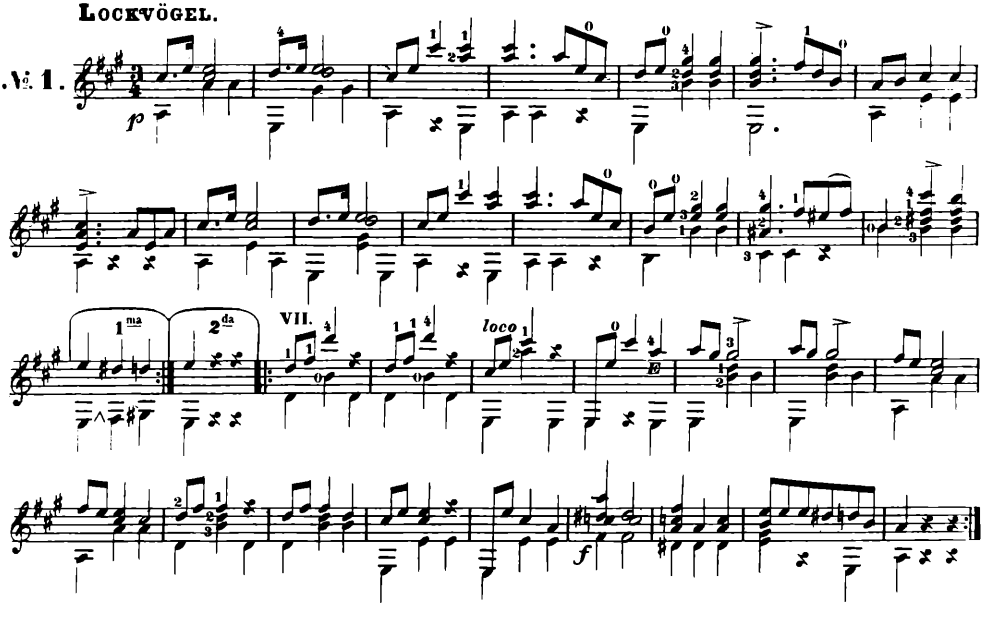
2ter Heft.

AUSWAHL
der beliebtesten Tänze
von
Johann Strauss.

GUITARE.

LOCKVÖGEL.

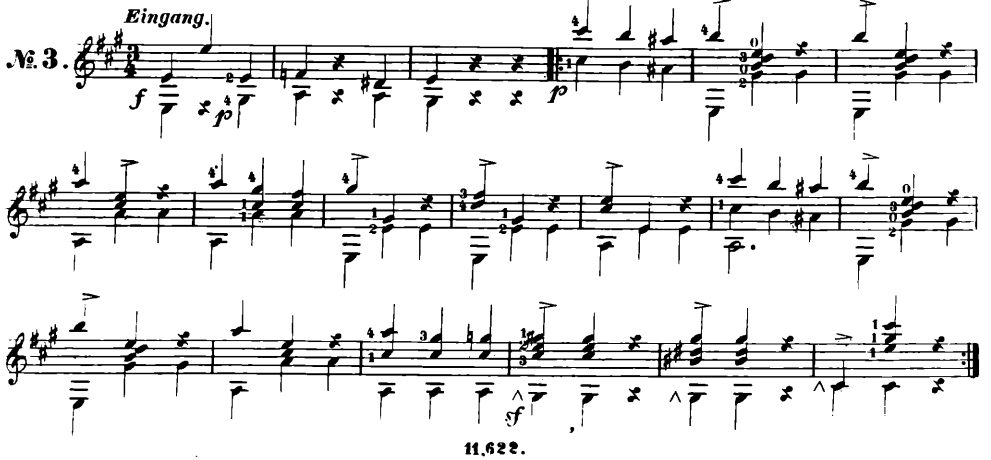
№ 1.



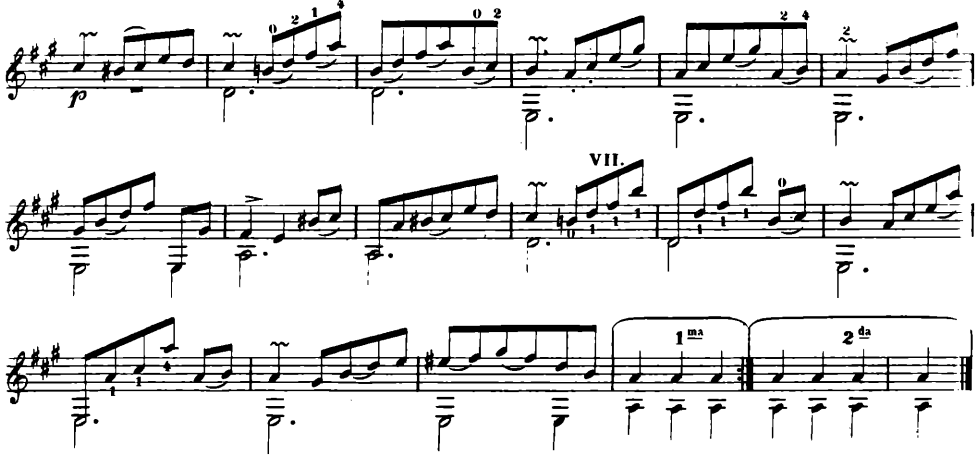
LOCKVÖGEL.

Walzer.

№ 3. *Eingang.*

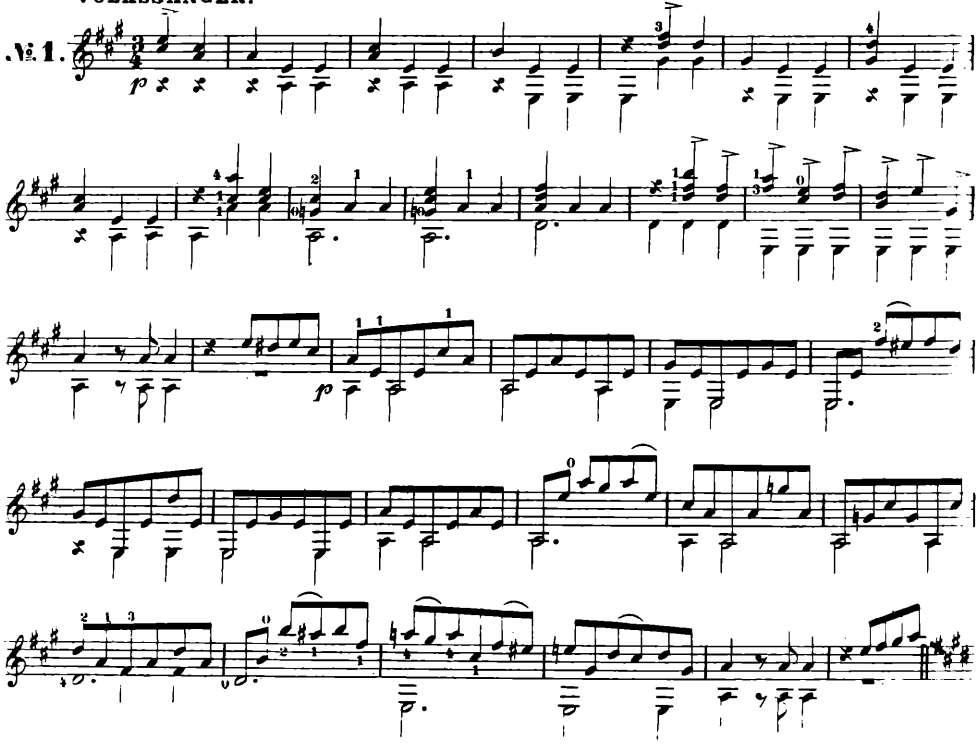


11.622.
Eigenthum und Verlag der k.k. Hof- Kunst- und Musikalienhandlung Carl Haslinger, *quondam* Tobias in Wien.

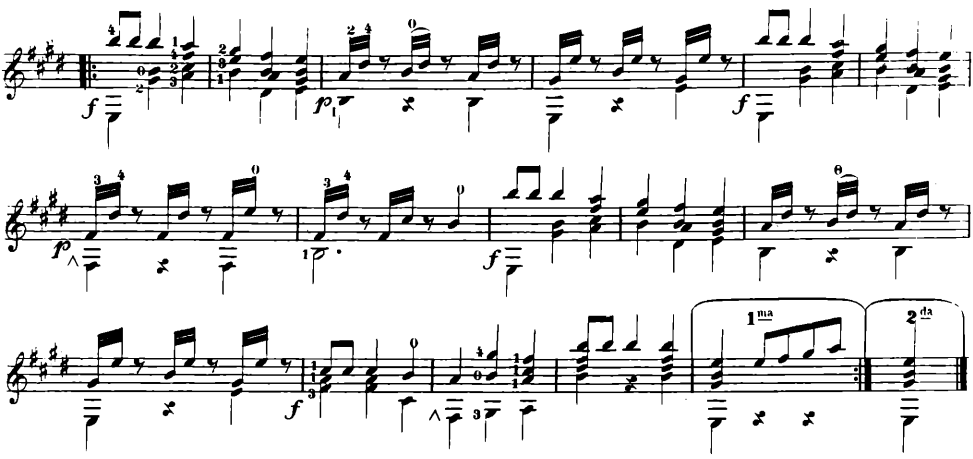


VOLKSSÄNGER.

№ 1.

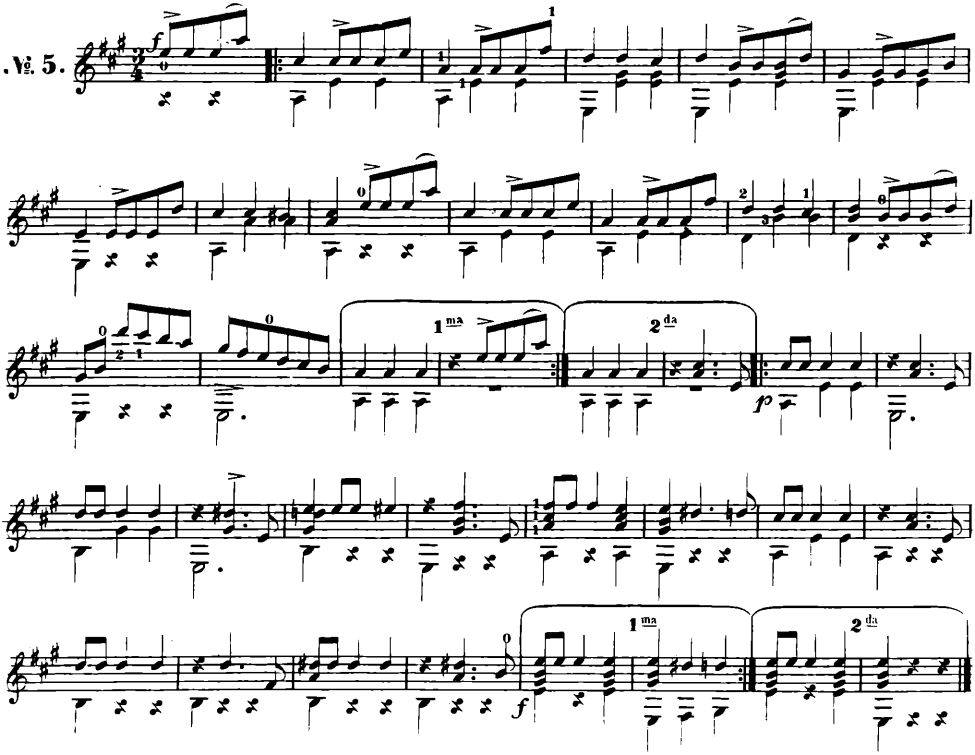


GUITARE.



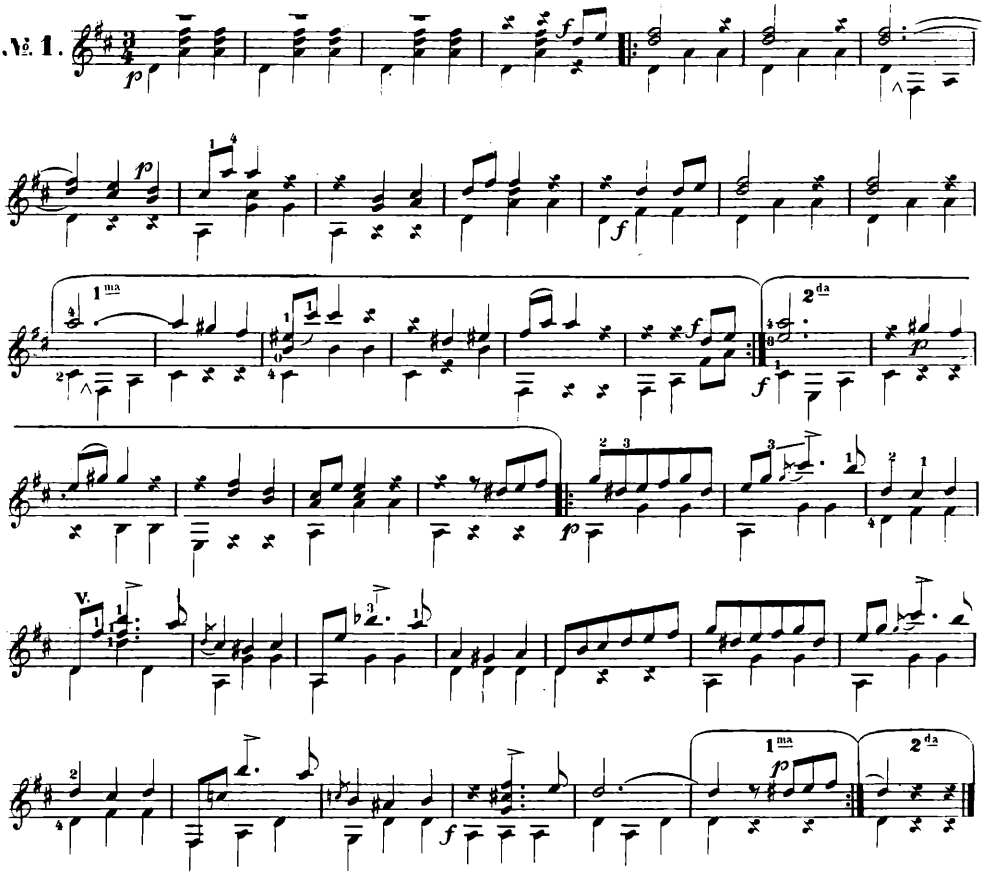
VOLKSSÄNGER.

№ 5.



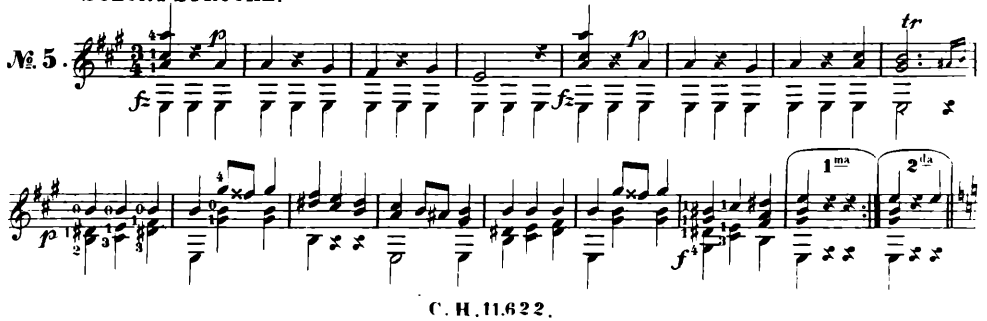
SOLON-SPRÜCHE.

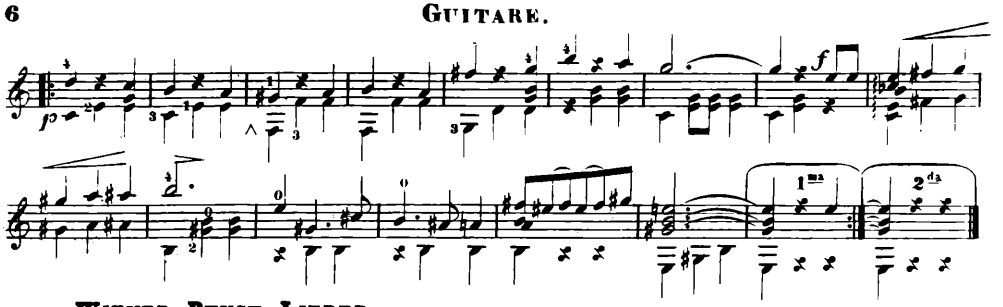
№ 1.



SOLON-SPRÜCHE.

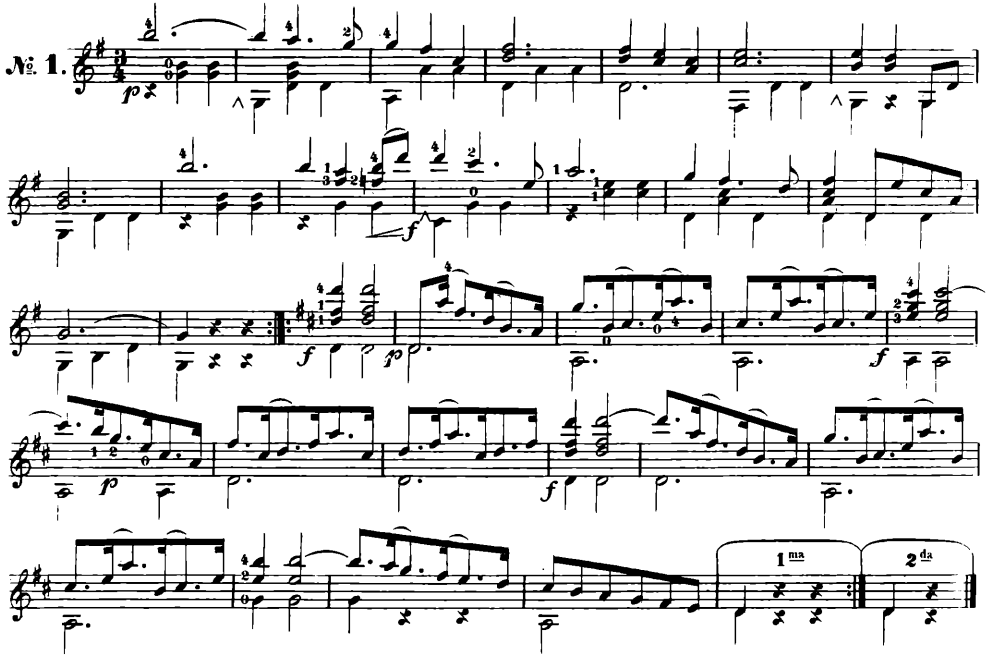
№ 5.





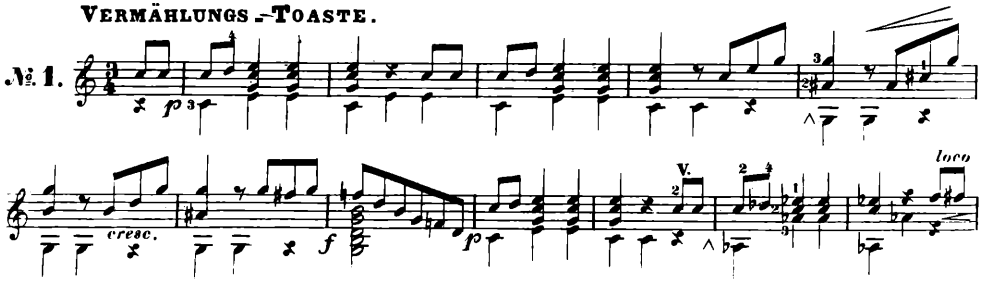
WIENER-PUNCH-LIEDER.

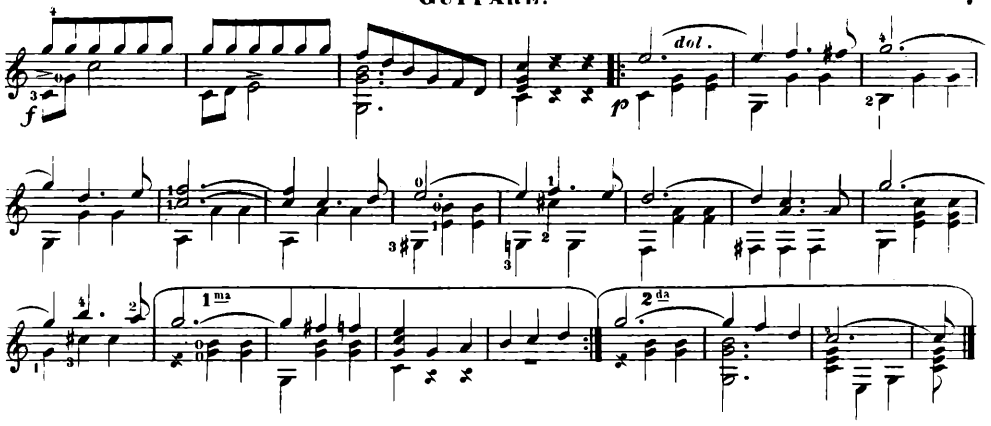
№ 1.

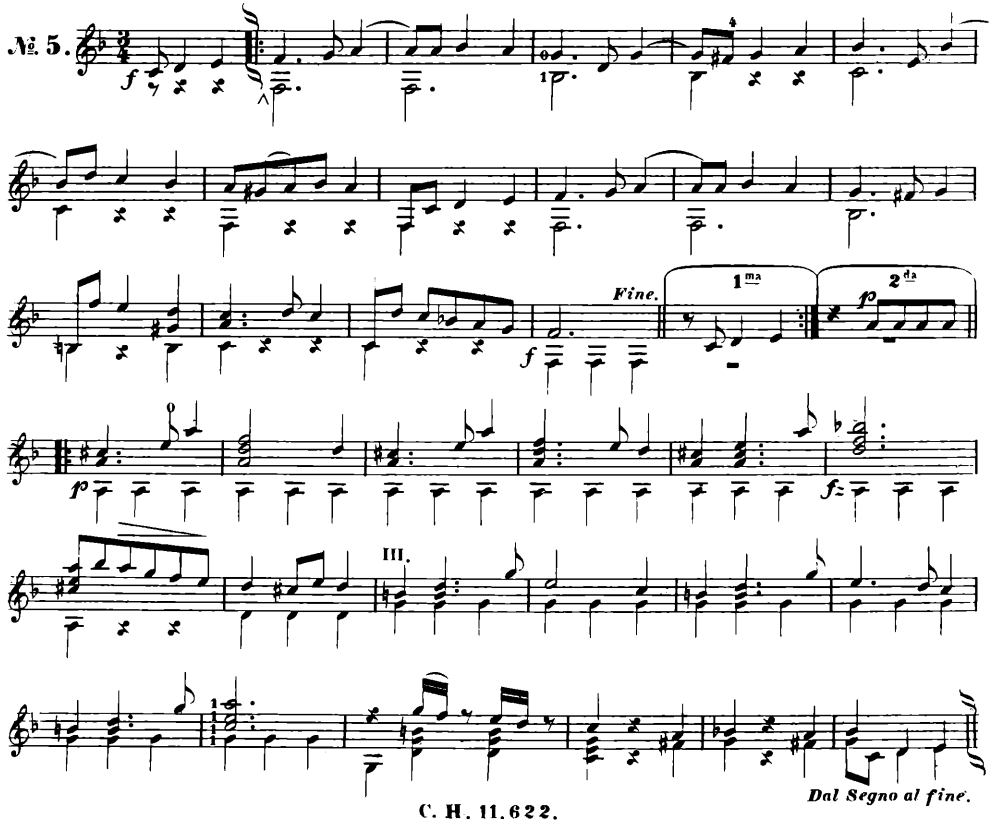


VERMÄHLUNGS-TOASTE.

№ 1.





VERMÄHLUNGS-TOASTE.

№ 5.