POTPOURRIS

pour

une Guitare

sur des Opéras favoris

par

PH. SÜSSMANN.

†№1. Flotow, Martha.	†№15. Auber, Fra Diavolo.
„ 2. Bellini, Norma.	†„ 16. Meyerbeer, L'Etoile du Nord.
„ 3. Donizetti, Fille du Régiment.	„ 17. Bellini, I Puritani.
„ 4. Bellini, Sonnambula.	„ 18. Adam, Postillon de Lonjumeau.
„ 5. Donizetti Belisar.	„ 19. Mozart, Don Juan I.
„ 6. Donizetti, Lucia di Lammermoor.	„ 20. Mozart, Don Juan II.
†„ 7. Flotow, Stradella.	„ 21. Lortzing, Czar u. Zimmermann.
*„ 8. Auber, Muette (Masaniello).	„ 22. Weber, Der Freischütz.
†„ 9. Meyerbeer, Robert le Diable.	„ 23. Mozart, Flûte magique.
„ 10. Donizetti, Lucrezia Borgia.	†„ 24. Verdi, La Traviata
†„ 11. Meyerbeer, Le Prophète.	„ 25. Verdi, Il Trovatore.
„ 12. Lachner, 's letzte Fensterln.	„ 26. Verdi, Vêpres siciliennes.
†„ 13. Flotow, Indra.	„ 27. Balfe, La Gitana.
*„ 14. Flotow, Rübezahl.	†„ 28. Offenbach, Orphée aux Enfers.

Prix de chaq. №_80 Pfg.

†Mit Genehmigung der Herren Verleger dieser Opern. Die Bearbeitungen sind Eigenthum des Verlegers.

** Diese Opern sind auch im Original Eigenthum des Verlegers*

Johann André, Offenbach a/Main.

Ce même auteur. Melodienbuch. Collection de Mélodies favorites 4 Cahiers à M 1,50

LA TRAVIATA. DE VERDI *

GUITARRE



Leichtes Potpourri.

* Mit Genehmigung des Original-Verlegers Herrn Friedr. Hofmeister in Leipzig.


p
f
And^te piuttosto mosso.
mf
espressivo.

All° Brillante



Allegro (Scena ed Aria: O mio rimorso)




Allegretto.